

JCSだより

PO Box 1690, Chatswood NSW 2057 Phone 0421-776-052 Email jcs@japanclubofsydney.org



3月号
2016年

シドニー日本クラブ(JCS)は、オーストラリアに住む日本人および日系人家族の親睦を図り、オーストラリア社会の一員として日本文化の定着とその維持に努め、また他の諸民族の人たちとの相互理解の向上を図ります。



あれから5年！東日本大震災復興支援イベント 2016年会費納入のお願い

お知らせ

東日本大震災5周年復興支援チャリティーイベント
Yasukichi Murakami - Through A Distant Lens シドニー再公演
市民公開講座 in シドニー「認知症について」

活動報告

コミュニティーネット
親睦の会だより
シドニーソーラン踊り隊

日本語学校

JCS日本語学校シティ校
JCS日本語学校ダングラス校
JCS日本語学校エッジクリフ校
教育支援委員会より「子どものための本の紹介」

コラム

- ② 昭和のスターたち・原節子 ⑦
- ② [新連載] 声と、笑顔と、音楽と ⑪
- ② シドニーウエストサイドストーリー ⑭
- ② 江戸めがね ⑮
- ③ 外食日記 ⑮
- ⑫ 健康レシピ ⑰
- ⑫ 科学の小箱 ⑱
- ⑫ スポーツ天国 ⑱
- ⑫ 暮らしの医療 ⑲
- ⑤ 仏教語からできた日本語 ⑳
- ⑥ 法律Q&A ㉑
- ⑦ 和子の愚駄話し ㉒

アートシーン

- ⑧ [建築] 世界モダン建築巡礼 ⑬
- ⑧ [映画] Deadpool ⑮
- ⑨ [書籍] 恋しくて ⑮
- ⑩ [音楽] 25 ⑮
- ⑩ [鑑賞] イキガミ ⑮

表紙の絵	②	今月の喜怒哀楽	⑳	役員一覧	㉑
理事会から	④	編集から	②	会員特典	㉒
編集後記	㉑	読者から	②	入会・広告案内	㉑

2016.March

編集から

投稿原稿募集!

原稿は、趣旨を変えない範囲で手を加える場合があります。文字数は最大1000文字です。投稿原稿は、誌面や内容、時期などの都合により掲載を見合わせる場合がありますので、ご了承ください。

告知板について

「告知板」は会員の方が「売ります」「買います」「探し物」「教えます」など、個人の広告を掲載するコーナーです。会員の方なら、一回に限り無料で掲載できますので、ご利用下さい。

読者から

読者の声募集!

会員の方の生の声を募集しています。本誌を読んだ感想や、誌面に対する注文、会に対しての要望、日頃感じていることなど、何でも構いません。皆さんからの率直なご意見や、誌面に対する感想などが、今後の誌面作りに多に役立ちます。また、絵や写真、詩、俳句、短歌などでも構いません。お気軽にお寄せください。

投稿先は、Email: hbma@optusnet.com.au まで。
※内容や文字数など、編集上の決まりによって、要約したり、場合によっては掲載を見合わせる場合があります。

2016年度会費納入のお願い

今年度(2016年1月～12月)の年会費は、昨年12月号に同封しました「会費納入届」に必要事項を記入の上、事務局宛にお送りくださるようお願いしましたが、まだ多くの方が会費を納められていません。

うっかりお忘れの方もいると思います。今一度ご確認の上、まだの方は至急、事務局までお支払いをお願い致します。

お支払方法

①小切手と会費納入届を郵送の場合

※小切手の宛名は「Japan Club of Sydney Inc.」

郵送先: PO BOX 1690, Chatswood, NSW, 2057

②会費納入届を郵送し、会費は銀行振込の場合

振込時に、登録会員名と電話番号をDescription/Reference欄に必ず入力して下さい。

振込先: Account Name: Japan Club of Sydney Inc.
BSB No: 032-002 Account No: 51-3156

③親睦の会の例会で支払う場合

例会の際に会費徴収を代行します。その際、会費納入届を忘れずにご持参ください。

※ご不明な点は、JCS事務局(藤田結花、電話:0421-776-052、Eメール:jcs@japanclubofsydney.org)まで。
※お支払いが遅れる場合は、事前に事務局までご一報ください。ご連絡がないまま期限を過ぎますと退会とみなされますので、ご注意ください。



■作者プロフィール

小晴(こはる)。2008年来豪、2010年よりJCS会員。Ryde Art Societyにて学んだのち、Maree Sproats氏、パステル画アーティストのDavid Wells氏に学ぶ。

■表紙の絵

【雛人形】歴史には諸説あるようですが、厄除けの意味を込めた「人形(ひとがた)」、「天児(あまがた)」などが起源となっているようです。姿は愛らしい雛人形ですが、子どもの身代わりとなり厄を受けてくれるものだと思うと、何だか頼もしい存在にも思えて参ります(子どもの健やかな成長と幸せを願うのは、いつの時代も同じですね)。今回は、雛人形の始まりのスタイルだという説「立ち雛」を描いてみました。(小晴)

※ソフトパステル・色鉛筆使用

本誌のカラー版は、電子版をダウンロードしてお楽しみください。

www.japanclubofsydney.org

JCS行事予定

月	会全体	親睦の会	コミュニティーネット	City校	Dundas校	Edgecliff校
3月	理事会(9日) 本誌発行(7日) クリーンアップ(6日)	例会「ビンゴ/軽い体操/歌」(12日)	シニアのためのサロン(30日)	保護者会(5日) 合同教員研修会(12日) ロックダウン(19日)	こいのぼり手形取り(5日) 合同教員研修会(12日)	クラス保護者会(5日) 合同教員研修会(12日)
4月	理事会(6日) 本誌発行(4日)	例会(9日)	サロンdeとまり木(9日)	こどもの日・保護者会(30日)	終業式(2日) 始業式・年次総会・こどもの日(30日)	こどもの日・保護者会(30日)

東日本大震災5周年復興支援 チャリティーイベント

2016年は、あの未曾有の震災から5年目の節目にあたり、3月11日(金)と12日(土)に「東日本大震災復興支援」のチャリティーイベントが実施されます。

①東日本大震災追悼式典

日時:3月11日(金)4pm-7pm

会場:St.Matthews Church (1 Darley Road, Manly)

- * 3月11日4時46分震災発生時(日本時間2時46分)に、東北被災地の追悼式典とシドニーをライブ映像で繋ぎながらの黙祷。それに先立ち、西本願寺オーストラリア開教事務所の渡部重信開教使からの読経。
- * ジュリア・ギラード元首相のビデオメッセージ上映
- * 東北大学被災学生の災害救援隊表彰とスピーチ
- * 福島県大熊町出身の福島大学生によるスピーチ
- * 福島県浪江町の伝統指定工芸品「大堀相馬焼き」の再興に奮闘する、齋元4代目松永武士氏のスピーチ
- * 被災地で支援活動を続け、全豪コンクール1位の日本在住バイオリニスト石川綾子氏によるライブ演奏
- * 書のパフォーマンス、和太鼓演奏、被災地写真展、等

②東日本大震災復興支援コンサート

日時: 3月12日(土) 10am-6pm

会場: St Matthews Church & Manly Corso

大人(15歳以上) \$ 20、14歳以下無料、JCS会員 \$ 15

- * シドニー在住日本人による日本伝統芸能の披露
- * ギラード元首相のビデオメッセージ上映
- * バイオリニスト石川綾子氏によるライブ演奏
- * 日本国内外で超人気アニメ「ポケモン」主題歌を歌い、さとしの声優である松本梨香氏によるコンサート
- * 書家れん氏による書道デモンストレーション

③その他復興支援イベントをCorsoで開催

- * 被災地伝統工芸品の展示販売 * 被災地写真展
- * 着物体験コーナー(有料) * コスプレコンテスト
- * ステージパフォーマンス(よさこいソーラン踊り、キッズチアリーディング、盆踊り、ヒップホップ、バンド演奏、ヨーヨー、他にも多数)
- * お子様向け日本伝統遊び体験コーナー

主催:シドニー日本クラブ・JCSレインボープロジェクト
ぜひ、ご家族、お友達をお誘いください。

東日本大震災復興支援イベント実行委員会

ボランティア
大募集



オーストラリア元連邦首相ジュリア・ギラード氏 JCS主催「東日本大震災5周年復興支援イベント」 への特別メッセージ

2011年3月の東日本大震災が日本を襲った直後、海外の首脳としては一番最初に被災地(南三陸)入りを果たした、元連邦首相ジュリア・ギラード氏。

3月11日の追悼式典に参加予定だったが、残念ながら公務のため参加ができなくなってしまい、特別メッセージをビデオ収録してくださった。以下、ギラード元首相からのメッセージ(日本語要約)です。

今回の震災復興支援行事に直接参加することができず、とても残念です。まず震災復興支援行事の成功を心よりお祈りいたします。

2011年に南三陸町を訪れた際、この目で見た光景は今でも忘れられません。しかし自分が南三陸町を訪れるまで、その被害がいかに膨大なものか、その地に足を踏み入れるまでは、実際にはわかりませんでした。報道で聞く話や写真で見る映像をはるかに越え、想像を絶する惨状でした。避難所を訪問し、被災者の方達とも話をしました、非常に辛く厳しい状況でした。

当時オーストラリア政府は、日本を最大限支援しようと、災害レスキュー隊や陸軍を派遣しました。また大勢の民間人も救いの手を差し伸べました。

あれから5年の月日が経ち、日本はこの歴史的な大災害から立ち直るための努力をするべく、素晴らしい復興を成し遂げてきました。新しい建物や街が再建されています。

しかし復興が進んでいるとはいえ、その時に傷ついた人達の気持ちは、5年が経つからといえども癒えるものではありません。犠牲になった大勢の方への追悼は今後も続きます。

2016年3月11日、震災から5年の節目に、この震災復興支援行事では、これまでの軌跡を振り返り、将来のさらなる復興を祈念するために、皆さんが一致団結されることでしょう。

最後に、今回私自身が震災行事には参加できませんが、参加者の皆さんと気持ちを共有させていただきたく、メッセージを送ります。

3月12日(土)のイベントをお手伝いできる

ボランティアさん大募集!

お問い合わせは

tohoku2016@gmail.com

2月の 理事会から

日時:2月3日(水)19時~21時 場所:Dougherty Community Centre, Chatswood
 出席:水越有史郎、松前領事、八重樫領事、チャーカー相談役、水野相談役、渡部重信、平野由紀子、
 フレーザー悦子、林さゆり、多田将祐、石井美都、Joannesえみ、茂木奈保子、コストロ久恵、
 藤田結花(書記)
 欠席:川上正和(敬称略、順不同)

1. 東日本大震災復興支援5周年イベント

レインボープロジェクト代表として平野副会長から進捗状況の説明があった。今回は日本からゲストを招待している。特にバイオリニスト石川綾子さんは、震災後、被災地にて何か月もバイオリンを奏で、被災者の方々を励ました経験があり、今回のイベントに賛同して参加してくれることになった。11日の追悼式典と12日の復興支援コンサートでライブ演奏の予定。またポケモンの声優で、主題歌を歌っている松本梨華さんにも参加していただくことが決まった。その他、東北大学と福島大学から被災学生たちが参加してくれる。

今回のイベントには、震災時の首相であった、ジュリア・ギラード氏に参加を求めたが、当日は公務の予定と重なり、事前に支援のメッセージをビデオ収録してくれることになった。日本のメディアも収録に同席して日本にギラード氏のメッセージを配信、同時にシドニーの震災復興支援5周年イベントについて紹介することになった。ギラード元首相は、海外の首脳としては一番最初に被災地を訪れたとして、東日本大震災にゆかりのある方と説明された。

今回は25組の出演者が協力してくださるといふ、支援の思いが沢山こもった特別なイベントになるので、ぜひ多くの皆さんに参加して頂きたい。

2. クリーンアップオーストラリア(3月6日)

今年もシドニー日本人会と合同でレーンコーブナショナルパークを掃除する。8:30amに集合、9amにスタート、11amまで。その後BBQ。BBQの費用はJCSが負担するので、事前に人数を確認する必要がある。

3. JCS 2016年度年間行事について

前回の理事会で提案のあった年間行事の見直しについて、改めてひとつひとつのイベントの見直しを行い、以下、今年のイベントとして理事から承認を得た。

- ・ JCS七夕フェイト:7月2日(土)を予定
- ・ JCS年次総会:8月13日(土)を予定
- ・ スプリングフェスティバル・パレード:9月3日(土)
- ・ ウィロビー日本祭り:9月11日(日)、18日(日)予定
- ・ カウラ桜まつりと慰霊式典:9月24(土)・25日(日)
- ・ JCS忘年会:11月27日(日)を予定
- ・ 祭りインシドニー2016:12月10日(土)

その他、カウラ関係の企画・キャンベラへの日帰りバス旅行(在オーストラリア大使館・大使公邸・国立科学技術センター訪問などを含む)開催の提案がでた。キャンベラ訪問は繁忙期をさけて6月頃で検討予定。

4. 忘年会(12月6日)総評・収支報告

昨年12月に開催されたJCS忘年会では最終的に69名が参加。新しい企画だったJCSの活動を紹介するスライドショー、恒例のトリビアで大いに盛り上がった。収支が発表され、ラッフル販売が好調だったことで約800ドルの利益を得ることができた。音響担当をした多田理事から、音響の調整に少々苦勞する点があったと説明があった。北海道レストランのお料理は好評だったと感想を頂いた。今年もいろいろなイベントを開催する予定なので、記録をとり忘年会のスライドショーで紹介していきたい。

5. 「囲碁クラブの基盤と基石」について。

以前JCSの囲碁クラブで使用していた「基盤と基石」を宮下元会長から渡部副会長が引き取ったが、囲碁をする方に譲りたい。次回のJCSだよりで告知、親睦の会の例会でお知らせする。また、モザイクで囲碁クラブを発足できないか確認する。

6. 金森マユ氏脚本の「写真家・村上安吉」優待券

「JCSだより」でお知らせした金森マユ氏脚本の演劇「写真家・村上安吉」の優待券(2組4枚)が主催者より届き、ご興味のある理事にいつてもらうことにした。次回の理事会にて報告する。

7. 教育担当理事について

水越会長より教育担当理事としてコストロ久恵氏に復帰を依頼、了承を得たことが報告された。同氏は長年JCS教育担当理事として学校関係に携わり、昨年8月の任期終了を期に理事を辞退されていた。今回、会長推薦理事としてのコストロ氏の復帰に、理事全員で温かく迎え入れた。

8. 各日本語学校からの報告

シティ校、ダングラス校、エッジクリフ校の役員から2016年度新学期の報告があった。

9. ボランティアに対する保険について

JCSが加入している労災保険にボランティアは含まれていないが、コミュニティーネットでボランティアをしてくれている方が安心して活動できるように、JCSでボランティア保険をかけてほしいと依頼。フレーザー理事がこの件について、保険会社から見積もりを取り寄せることになった。

10. 会員数報告

総世帯数:322世帯

※次回理事会は、3月2日(水)午後7時より、Dougherty Community Centreにて開催。



シドニー日系コミュニティ初のグリーフ・サポート・グループ

「サロンdeとまり木」第5回目は、4月9日(土)です!



マスコットのキー坊です! よろしく!

身近な人の死を始め、日々の状況の変化に伴い、我々は、毎日様々な喪失や悲しみを感じながら生きています。友達、家族や仕事の状況が日々刻々と変化中、今日確かに感じていた絆が明日、必ずしも継続するとは限りません。私たちは日々、「大切な何かを失った現実」と向き合いながら生きています。心が「喪失」と「立ち直り」の間で揺れ動きバランスを欠いた状態。この苦悩の期間は「危機」ともいえる状態ですが、全てを一旦ゼロにして、またひとつ、ひとつと新たな自分の土台を積み上げていくチャンスでもあります。

このプロセスをサポートするのがグリーフケア。一緒に学んだり、語り合ったり、ただ座って、聴いて、感じるだけでもいい、というあるがままのあなたを尊重する集まりです。守秘義務など、グループ・セラピーの規定で守られている他、心理カウンセラーのいる安心できる空間で、心を癒したり、整えていける場所にできればと思っています。

<第5回目の詳細>

日時: 4月9日(土) 13:00~15:00

場所: Mosaic, 12 Brown Street, Chatswood

人数: 5名まで

料金: \$20(学生/ペンシヨナー割引\$10)

ファシリテーター: リンカーン瑞枝

さとうかおる(心理カウンセラー)

電話: 0423-037-180, 0418-656-228

メール: jcscommunitynet@gmail.com

*参加ご希望の方は必ず、事前に上記のメールアドレス、携帯へお知らせください。

*このグループは、参加者がより安心して語り合える空間を維持するために、守秘義務のほか、カウンセリンググループの規定で守られていることをご了承ください

●こんな方々にお勧め

- *来たばかりでホームシック、不安やストレスを感じている。
- *家族/友人が亡くなり、気分が落ち込んでいる。
- *人生の節目を迎えている。
- *自分の感情をもっと理解し、有意義に生活していきたい。
- *人間関係を改善していきたい。
- *日々、満足感を感じる機会を増やしていきたい。
- *自分自身とゆっくり向き合いたい。
- *孤立感を感じている。
- などなど...

「アングリケア・デイサービス」: 次回は、3月30日(水)

ロンガヴィルの閑静な住宅街にある、65歳以上の日系の方を対象とした「シニアのためのサロン」です。チャツウッドからの送迎バスに加え、センター近くの方にはご自宅への送迎が可能です(事前にお問い合わせ下さい)。

なお、今後、お試し参加ができなくなりましたが、参加ご希望の方は1800-200-422へおかけになり、「Anglicare services LonguevilleのSocial Club」にジョインされたい旨をお伝えになることで、事前の登録をお済ませください。Japanese please! と言うと日本語通訳につなげてもらえます。また、www.myagedcare.gov.auでの登録も可能です。人数制限がありますので、継続参加が可能な方歓迎です。(事前申込必須。キャンセルは2日前までをお願いします)。

開催日: 3月30日(毎月第4水曜日開催。但し3月のみ第5水曜日) 時間: 午前10:30~午後2:30

会場: アングリケア・デイセンター(ロンガヴィル) Christina & Arabella Streetsの角, Longueville 2066

無料送迎バス: MOSAIC前 12 Brown Street, Chatswood 午前10時出発(時間厳守)

参加費: \$ 15(和食弁当、お茶菓子含む)

活動内容: 川柳、スケッチ、編み物、歌、脳トレーニングゲーム、百人一首、タイチ等

申込先: anglicare.japanese@gmail.com リンカーン瑞枝 0423-037-180

*デイサービスへのボランティアを募集しています。多少PCスキルのある方が希望です。

ご興味のある方は、コミュニティネット0423-037-180までお知らせください。

* ビジタースキームについて *

NSW州政府のマルチカルチャー部門でナーシングホームを訪問するボランティアサービスを提供しています。これはビジタースキームと呼ばれJCSのコミュニティネットは仲介役も担っています。ナーシングホームに滞在する方を訪問して話し相手になるボランティア活動に興味ある方はビジタースキームに登録するとクライアントを紹介されます。又ナーシングホームに滞在している方で聴講ボランティアの訪問を希望される方はビジタースキームに登録すると約2週間に1度ボランティアの訪問を受ける事ができます。興味がある方はプレイヤー悦子までご連絡ください。連絡先は0408-643-420です。

* お葬式、お墓の情報 *

Community NetのHPでは、親族がなくなった際に役立つ、オーストラリアでのお葬式やお墓の一般的な情報を下記のウェブサイトに掲載しています。ご興味のある方はどうぞご覧ください。

<http://www37.atwiki.jp/carenetsydney/>

親睦の会 だより

皆さんの地区幹事

- ・A地区 (North Sydney以南) リヒター幸子 (Tel: 9972-7890)
Email: richjms@tpg.com.au
- ・B地区 (Chatswood以东) : 朝比奈富美子 (Tel: 9453-0058)
Email: fumikopixie@gmail.com
- ・C地区 (St. Ives以北) : 朝比奈富美子 (Tel: 9453-0058)
Email: fumikopixie@gmail.com

親睦の会役員

会長・事務局: 林さゆり、副会長・会計: リヒター幸子、幹事: 朝比奈富美子
ボランティア: 有泉浩子、齊藤直子、竹内美佐子、ハウス愛子、橋本克子、村田智富子 (五十音順)

【会員募集】 シドニー日本クラブ会員の親睦と交流の集いです。和やかな雰囲気の中、和食弁当を食べながらの情報交換後には、様々な趣向を凝らした内容で楽しんでいます。現在の会員数約90名。JCS会員でしたら入会金は不要。年齢・性別・国籍は問いません。ピジター也大歓迎です。新しい輪を広げましょう。お気軽にご参加ください。

【2016年3月例会のお知らせ】

「ビンゴ大会／軽い運動／歌」

■日時: 2016年3月12日(土) 12時～午後2時30分

■会場: The Dougherty Community Centre
7 Victor Street, Chatswood

出席の方は3月8日(火)迄に、地区幹事までご連絡をお願いします。また、欠席の場合もご連絡をお願いします。(各地区の連絡先は、このページの冒頭をご参照ください。)

■会費: 会員\$5 / 非会員\$7

(お茶・コーヒー・紅茶代込)

■マイカップもお忘れなく

■お弁当の注文: 和食弁当 \$12

ご連絡される際に、お弁当の数もお知らせください。

親睦の会で、何が一番したいかを会員にお尋ねしましたら、みなさん口を揃えて「ビンゴ！」でした。みなさんのご希望にお応えして、「ビンゴ大会」を開催します。あとひとつで1列そろそろ時には「リーチ」、1列そろったら「ビンゴ」と大きな声で言いましょう。声を出すことによって、活力がみなぎるだけではなく、心

肺機能の強化にもなるそうです。ビンゴに集中して長時間座っていると身体がこってしまうかもしれません。合間に、軽い体操をして身体をほぐし、楽しく歌も歌いましょう。音楽の楽しさが脳を強力に活性化します。懐かしい歌を歌うことで、その歌にまつわる古い記憶や情感などが呼び起こされて脳を刺激するそうです。今回もご家族へのお土産に、気に入った景品が当たりますように。

【お知らせ】

■書籍寄贈

ヤング京子さんが、書籍を寄贈してくださいました。月例会のDVD・古本市で販売させていただき、収益金は親睦の会の運営に有り難く使わせていただきます。ご協力誠にありがとうございます。

■事務局募集

「親睦の会」の事務局をお手伝いくださるかたを募集しています。役員も全てボランティアで運営しますので、お支払いはできませんが、メール、ワード、エクセルができる方、ご高齢者に奉仕をしたいお気持ちがある方は、林さゆり会長までEmailにてご連絡をお願いします。



新春を祝う恒例の新年会を2月13日に開催しました。林さゆり・親睦の会会長による開会の辞に続き、日本国歌斉唱の後、ご来賓の八重樫領事からのご祝辞、水越有史郎JCS会長の乾杯の音頭で、お正月に因んだ特注の和食料理を満喫しながら日本を懐かしみました。また、面白い川柳を紹介した「新春初笑い」やスプーン・ゲーム等を楽しんだり、豪華賞品が当たる「ドア・プライズ」などでも盛り上がりました。今年も健康で幸せに過ごせますように、そして日本の被災地の復旧・復興と世界の平和を心から祈りながら、三三七拍子で手締めとなりました。



↑ご来賓の在シドニー日本国総領事代理、八重樫好則領事からご祝辞を頂戴いたしました。

←輪になって懐かしい日本の曲を歌い、和やかな新春のひとつ時を過ごしました。



3月は東日本大震災復興支援コンサートで踊ります

毎年、3月11日前後に催されるマンリーでの震災復興支援のイベントに参加していますが、今年は5年目を迎えるということで盛大に開催されます。私たちの踊りをはじめ、様々なパフォーマンスが行なわれますので、ぜひ、足を運んでください。(詳細は本誌3ページ)

また、3月20日(日)はサーキュラーキーの公園で開催されるChildren Festival 20で踊ります。お子さん連れでぜひお出かけください(写真は2015年の同フェスティバルで)。また、恒例の学校での踊りのワークショップも今月22日に予定されています。

今年の練習では、早速、新しい曲と振りを覚えています。七夕フェイトで皆さんにご披露できると思います。お楽しみに！一緒に踊りたい方、大歓迎です！お気軽にご参加ください。

踊り隊では毎週練習を行っています。是非、ご参加ください。

①Cammeray Public School (Palmer Street, Cammeray)

毎週土曜日2時～3時

②シドニー市内では初心者の方を中心に練習しています。

毎週水曜日6時45分～8時

参加ご希望の方は、平岡正美(携帯:0423-091-261または、Email:masa7833@hotmail.com)までご連絡ください。

ウェブサイト:<http://sydneysoran.wix.com/dancetroupe>



お知らせ

東日本大震災から5年、被災地を伝える

被災地域の現状を伝える「After 3.11」が、3月1日(火)～4月15日(金)までJapan Foundationにて開催。

■写真展「時のアイコン:東日本大震災の記憶」

被災物の記録の写真展で約50点が展示。写真家六田知弘氏の東北での体験を語るオープニングセレモニーも3月4日(金)に開催される。いずれも無料。

3月1日(火)～4月15日(金)月～金10am - 6pm
土(3月19日、4月9日のみ)10am - 3pm

オープニング:3月4日(金)6:30pm - 8pm(要予約)

会場:The Japan Foundation Gallery

■映画「首相官邸の前で(Tell the Prime Minister)」

反原発デモの全貌を記録したドキュメンタリー映画。社会学者の小熊英二氏の初監督作品。

4月8日(金)開場6pm、上映6:30pm。無料(要予約)

会場:University of Technology Sydney

いずれも詳細は、Japan Foundationまで。

<http://www.jpff.org.au/jpfevents/16%2Dafter311/>

連載コラム



スターたち ② 原節子



昭和のスター、なかでも女優となると吉永小百合という人が多いだろう。私はサクリストではないので、やはりここでは原節子を挙げたい。日本映画の黄金時代に活躍した女優で、小津安二郎の「東京物語」などで知られる。「永遠の処女」とも言われ、突然の引退と鎌倉での隠遁生活で、終世謎に包まれていた。2015年95歳で死去したが、そのニュースで改めてメディアに取り上げられ、久しぶりに原節子の名前がでて懐かしく思った。

生涯に100本以上の映画に出演し、「20世紀の映画スター・女優編」で第1位に輝くほどのスターであるのは間違いない。私は同時代に映画を観たわけではなく、いわく

る名画座で昔の映画をよく観ていたので、その名声から一体どんな女優かと気になる存在だった。よく、小津安二郎との関係を取りざたされたりしていたが、小津作品の『東京物語』『秋日和』『晩春』『麦秋』などよりも、私は黒澤明の『わが青春に悔なし』や『白痴』での演技が記憶に残っている。特に『白痴』での暗くミステリアスなイメージと、その日本人離れした容貌が一層存在感を強くしていた。その一方、『青い山脈』での明るい役もあり、映画のヒットとともに『青い山脈』での原節子が一般的には評価されているようだ。

1963年に小津監督が亡くなり、「その通夜に出たのを最後に原は女優を引退し、以降表舞台には一切姿を見せなくなった」という週刊誌ネタにあまり興味は無いのだが、突然の引退と隠遁生活が原節子をいつまでも「永遠の処女」として、謎の女優にしているようだ。また改めて、当時の映画を観たいと思う。(ゆ)

JCS日本語学校シティ校 JCS Japanese School



- 学校: Ultimo Public School
(Cnr Quarry & Wattle Streets, Ultimo NSW 2007)
- 連絡先: PO Box 902, Glebe NSW 2037 電話: 0407-461-618
- 授業: 毎週土曜日 / 幼児部: 9:30~12:10、小学部: 9:30~12:15
- Email: jcs-jpschcity@hotmail.com
- http://cityschool.japanclubofsydney.org/

ひな祭りとクラス保護者会

新学期が始まったかと思ったのも束の間、3月に入り1学期もすでに後半となりました。涙を見せる姿もあった幼児部の新入生たちは、週を追うごとに教室での活動にも慣れ、今ではほとんどの生徒が笑顔で意欲的に授業に取り組んでいます。在校生もまたそれぞれ新しいクラスで活発に授業に参加している様子が見られ、これから一年間で大きく成長してくれることを願うばかりです。さて3月の伝統行事はひな祭りですね。JCS会員の鳥居様よりご好意で寄附頂きましたお内裏様とお雛様の人形と共にクラス写真撮影が行われました。やはり“本物”に触れる機会があるのは貴重な体験です。3月5日、17日はクラス保護者会が行われる予定です。先生方からは年間目標やクラスの様子を報告頂き、保護者からの質疑応答により互いの理解を深め、学校と家庭との連携プレーをより円滑に行って子ども達の日本語習得を大きく前進させましょう！

クラス紹介 最高学年「きりしま組」

今年のシティ校最高学年はきりしま組です。この「きりしま」とはお相撲さんの名前ではなく、九州の山の名前でもなく、もちろん自衛隊護衛艦に由来するものでもありません。実は列車の名前です。2016年シティ校のクラス名は日本の列車の名前に決めました。そこで生徒たちに相談しますと、当初は「トーマス組」の声が多かったのですが「いやいや、実際にある日本の列車の名前で」ということで、彼らは美

しい響きのある「きりしま」を選びました。「トーマス」も楽しかったのですが、「きりしま」もなかなかセンスあるネーミングでしょう。

さて、それではきりしま組をご紹介します。きりしま組には男子5人、女子5人計10人が在籍しています。Y8(1)、Y9(3)、Y10(2)、Y11(2)、Y12(2)と、年齢差はありますが大変バランスの良いクラス構成で、何より全員がとても仲良しな、最高のクラスです。

授業は小学校5年生の教科書を勉強していますが、漢字は間もなく6年生に入るところです。え、小学校の国語？と思われるかもしれませんが、小学校高学年の漢字は難しいです。語彙も文章も、相当な日本語力と日本における一般教養がなければ理解しがたいレベルです。きりしま組の子ども達はこれをしっかり理解し、ついてきています。優秀です。

また彼らは、授業中はもちろん休み時間でも日本語しか話しません。シティ校の中では全て普通に日本語を使います。彼らの話を聞いていると、これが週に3時間しかない日本語学校の教室？日本にいるわけじゃないよね？と思わず確かめてしまうくらい、きりしま組での会話は普通に日本の学校です。さらに彼らの作文力の高さといったら小学校高学年のレベルではありません。毎週HSCヘリテージレベルのテーマで作文を書いています。20分でY11、Y12の生徒は400字、Y10以下の生徒も200~300字の作文を自分の考えを入れてきちんと書きます。

しかし、小論文を書くときの問題は、ここで生活する彼らには日本では誰もが知っている話題や時事問題に触れる機会がひどく限られてしまうことです。日本語でHSCを受ける人や、HSCは受けなくても将来日本で暮らすかもしれない人にとっては、日本を身近に感じ現在進行形の日本を知っておくことが大切です。そこで今年は、インターネットでその週の日本のトップニュースを調べ、説明し、自分の意見を含めた解説を書くことにしました。10人分のニュース解説をシェアすれば日本の情報にうんと詳しくなるはず。現地校の勉強で忙しい彼らに時間を取る宿題はきついのですが、しかしここまで力をつけた彼らには日本語という言語の習得を超えて、真に日本とオーストラリア双方を肌で感じられる大人に育ち、豊かな人生を歩んで欲しいと心から願っています。

(担任:朝倉則子)



JCS日本語学校ダundas校 JCS Japanese School Dundas

- 学校: Dundas Public School
(85 Kissing Point Road, Dundas NSW 2117)
- 連絡先: 電話: 0411-734-819
- 授業: 毎週土曜日/9:30~12:15
- Email: jcs-jpschdundas@live.com
- http://dundas.japanclubofsydney.org/index.html



新学期が始まりました

ダundas校では1月30日に新学期を迎え、新入生、在校生合わせて103名となりました。今年から虹組が新設されて9クラス体制となります。始業式では校歌を歌い、ダundas校毎週恒例のラジオ体操を行いました。新入生の子たちも戸惑いながら周囲の真似をして体操していました。その後、新入生は少し緊張した顔つきで、在校生は元気よく各クラスに向かいました。毎学期初日は、朝礼後に行われる保護者会があります。新しく入られた方も含め沢山の保護者にご参加いただきました。ダundas校は保護者のボランティアで運営されている学校であり、今後の当校の課題も含めて有意義な意見交換ができました。

節分

新学期、第1週目は2月3日が近いというもあり、各クラスで節分にちなんだ授業が行われました。そのうち太陽組、虹組、大地組の様子を紹介します。太陽組では、みんなで新聞紙を小さく丸めて豆に見立て、鬼のお面を被った熊さんに向かってみんなで「おには一そと、ふくは一うち」と、節分ごっこをしました。大きな声でみんな楽しそうに何回も繰り返していました。今年新設された虹組では鬼のお面を作りました。日本語学校2年目で慣れている子も多いため、色塗りはさみもとても上手にできて、早々に作業が終わりました。保護者の皆さんにご協力いただき、折り紙で作る鬼の指人形にも挑戦しました。最後に大地組です。節分の由来や、なぜ2月3日なのか、「鬼は外、福は内」の意味などを確認した後、筆ペンで半紙に「鬼は外、福は内」と難しい漢字に挑戦しました。見本をなぞって書いたり、見ながら書いたり、子どもたちはがんばっていました。どのクラスも、生徒の年齢や日本語力に応じてさまざまな工夫が施されていて、とても楽しい授業でした。

避難訓練

第2週の2月6日は、1時間目終了間際に避難訓練が行われました。生徒、教員、保護者の安全のために行う大切な訓練です。まずは不審者が校内に侵入したと仮定したロックダウン訓練を行いました。時間になると、3回の笛の合図とともに一斉に机の下にもぐり込んだ子どもたち。2名の男性保護者の方に協力してもらい不審者を演じてもらいました。電気を消した薄暗い部屋の中での訓練だったので、低学年の子ども達にとっては本当に怖かったことだと思います。それでも、じっと机の下でおしゃべりもせずに、子どもたちはがんばっていました。次に火災発生という想定で避難訓練を行いました。再び3回の笛の合図で、各クラス担任の指示に従い教室の外へ移動しました。人数確認後、各クラス走ったり、騒いだりすること無く指定の避難場所まで移動することができました。今年は昨年より1分も早かったようで、3分41秒での避難を完了することができました。万が一の事態に備え、焦ることなく練習どおりに避難できるようにしたいものですね。
(事務 金井)



JCS日本語学校エッジクリフ校
JCS Japanese School Edgecliff



- 学校: Ascham School
(188 New South Head Road, Edgecliff NSW 2027)
- 連絡先: 電話: 0412-283-393
- 授業: 毎週土曜日 / 14:00~16:35
- Email: jcs.edgecliff@gmail.com
- http://edgecliff.japanclubofsydney.org

新入生が増えました

2015年10月に開校したばかりのエッジクリフ校ですが、無事に開校最初の学期を終えることができ、新年度を迎えることができました。

1月30日に始まった新学期には、新入生も来てくれて、少し賑やかになりました。2クラス、18人とまだまだ少人数の小さな学校ですが、少しずつ増やしていければと思っています。

1月30日は始業式と保護者会を行ないました。始業式では子どもたち全員がJCS日本語学校の校歌を歌いました。まだ覚えきれていませんが、学校のウェブサイト到校歌の歌詞と曲がアップされていますの



で、家庭でもお子さんと一緒に歌って覚えてもらうようお願いしています。

新入生の中には新しい学校やお友達になじめず、お父さんに抱きついてずっと泣き続けている子もいました。早くなじんでくれることを願っています。

節分で鬼のお面を作りました

2月3日の節分を前に、授業では節分の説明をしました。下の子のクラスの射手座組では鬼のお面の塗り絵をしました。また、上の子のクラスの双子座組では鬼のお面を作り、皆でお面をつけて記念撮影をしました。

今学期5週目の2月27日には、3月3日のひな祭りを前に、おひな様のお話を聞き、保護者の方からひな人形をお借りして、クラス全員で記念撮影をします。

JCS日本語学校では、日本語のお勉強だけではなく、このように節分やひな祭りなどの授業を通じて、日本文化の継承も行なっています。これからも楽しく日本語を勉強していきましょう！



JCS教育支援委員会より 子どものための本の紹介①

長い夏休みの間に、娘とたくさん絵本を読みました。その中の1冊目は、『100かいてのいえ』。

優しい色使いでカラフルに可愛い絵が描かれ、たくさんのキャラクターがところ狭しと描かれています。


物語は単純で、主人公が100階を目指し登って行くだけなので、小さなお子さんでも理解し易いです。



2冊目は、『100万年も生きたねこ』。娘の感想は、「ねこが死んでしまって可哀想」でした。100万人と共に暮らしたねこは、一度も飼い主を好きになることなく死んで、また生まれ変わりました。最後に野良猫になり、自分のことを見向きもしなかった白いねこを好きになりました。

最後に人を愛することを知ったねこは、生まれ変わることをやめた、切ない物語です。子どもと大人では、印象が異なる奥深い一冊です。



お薦めの一冊 



声と、笑顔と、音楽と

【第1回】

シドニーでも日本のアニメは大人気！

新連載

JCS会員の皆さん、こんにちは。QP☆Honey!のQPこと加藤久恵です。今回から「JCSだより」にコラムを書かせていただくことになりました。QP☆Honey!のことはもちろん、私自身の専門であるボイストレーニングや自己表現のこと、日豪を繋ぐ日本のサブカルチャーについて、また日頃感じていることなどを綴っていきたくと思います。よろしくお願いたします。

QP☆Honey!のことをご存知ない方のために、簡単に自己紹介をさせていただきますね。

私はシドニーで活動するポップデュオユニット、QP☆Honey!のQP(久P)です。相方はHoney(ハニー)ことYukiさん。2003年の6月に結成し、同年、オーストラリア最大のアニメイベント「SMASH!」のアニソンカラオケ大会で優勝を果たして以来、シドニーでの日豪友好イベントやチャリティイベント、FETEやクリスマスパーティー、忘年会など、いろいろな会場で歌わせていただいています。私たちが歌うのは主に日本のアニメソング。その他、イベントの主旨に応じてジャパニーズ・ポップス、懐かしの歌謡曲や唱歌、英語の歌なども歌っています。特徴は、日本のサブカル人気を象徴するファンシードレス、原宿系ファッション、着物をモチーフにしたドレスなどを身にまとい、ハーモニーを作って歌うこと。昨年11月にダーリングハーバーで開催された「Matsuri in Sydney 2015」では、アニメのコスプレをしてステージに立ちました。(写真下・右側)



オーストラリアにおけるアニメフィーバーって本当にすごいんですよ！私もQP☆Honey!としていろいろなイベントに参加して、改めて実感しています。会場には必ずといっていいほどコスプレーヤー(アニメやゲームのキャラクターさながらの衣装をまとうて楽しむ人たちが詰めかけ、最近では「コスプレコンテスト」がイベントの目玉になるほどです。そんな彼らは、日本人である私たち以上に日本のアニメやゲームに詳しく、主題歌やセリフを流暢な日本語でそらんじたりします。世界に誇る日本のアニメ。海外に住む人たちが幼少期から日本のアニメを見て育ち、それがきっかけで日本に興味を持ってくれるのを見ると、とても嬉しくなりますね。私たちのステージの選曲も、シドニーのアニメファンからの情報をもとにしているんですよ。

これからもステージパフォーマーとして、日豪を繋ぐ架け橋として、どんどんとローカルの人たちに「ジャパニーズサブカルチャー」を紹介していきたいです。

そんなQP☆Honey!の活動ですが、3月12日(土)12時45分から、マンリーのコロソ通りで開催される「東日本大震災復興支援イベント」のステージに立ちます。日本のアニメソングはもちろん、チアリーディング「さくらきっず」の皆さんと一緒に楽しく踊る、コラボコーナーもお楽しみに！

今年もいろいろなイベントで皆さんとお会いできるのを楽しみにしています。会場で見かけたら、ぜひお声をかけてくださいね。

●加藤久恵プロフィール

2003年来豪。日本では富山・石川を中心にフリーアナウンサーとして8年の経歴を持つ。現在はローカルのチャイルドケアセンターで働きながら、ボイストレーナー、シンガーとして活動中。(タイトル画像左が筆者)

写真家、村上安吉のレンズが捉えた世界…

「Yasukichi Murakami - through a distant lens」



1887年、和歌山県からオーストラリアに渡った日本人、村上安吉をご存知だろうか？東洋人それも日本からの移民が少なかった時代、ブルームそしてダーウィンなどで写真家として活躍した安吉は、太平洋戦争勃発で敵国民として収容され、そのまま終戦を待たずに収容所で息を引き取った。享年64歳。彼の捉えた当時の写真は貴重な歴史的イメージとして今も残る中、彼の存在を知る人は少ない。

自身も写真家である金森マユさんは、1998年、ブルームへホリデーに行った際に、ひょんなことから安吉のことを知り、在豪日本人の写真家として「大先輩」に当たる彼の一生に感銘を受けたという。

「オーストラリアにおける中国人の歴史が、ある意味、ずっとつながっているとすると、日本人の場合明治から移民の歴史があったのにもかかわらず、太平洋戦争で中断されたんです。つまり、日系人が収容所に入れられた時点で途切れてしまったんです」「安吉が捉えた当時の写真は、写真家によるオーストラリアへの文化的貢献ですが、それでも今まで掘り起こされることなく、すっかり忘れられていたんです。そんなオーストラリア史の『記憶喪失』の部分で現代のオーストラリア人にも、そして日本人にも知って欲しいという思いから脚本を書くことになりました」。

舞台は2014年8月のダーウィン公演を皮切りにブルーム、アデレード、シドニーでも大好評。特に、ダーウィンとブルームの公演では、安吉の家族も各地から駆けつけてくれたという。今月3月16日から4日間は、シドニーで2回目のシーズンを迎える。我々シドニー在住の日系人として特に見逃せない舞台演劇だ。

公演：3月16日(水)19:30

3月17日(木)12時(Q&A含む)& 19:30

3月18日(金)19:30

3月19日(土)14:30 & 19:30

会場：Lennox Theatre, Riverside Theatres

Corner Church and Market Streets, Parramatta
 クリエーター・脚本：金森マユ／演出：マルコム・プレイロック／音楽・サウンドデザイン：鳴嶋輝美／ドラマタールグ：ジェーン・ボーディー／映像デザイン：ミック・グラーチー／照明：ベンジャミン・ブロックマン／ドラマタールグ・コンサルタント：曾根雄次／出演：由良亜梨沙、橋本邦彦／特別ビデオ出演：うみうまれゆみ／制作：アネット・シアンワー (さとう かおる)

市民公開講座 in シドニー「認知症について」

JASIC(在豪邦人コミュニティーサポート)より、セミナーのご案内です。

この度JASICは、認知症の専門家で、日本で多くの市民公開講座などで講演されている前島伸一郎教授と大沢愛子医師を日本からお招きし、「市民公開講座 in シドニー」を開催することといたしました。

認知症は誰もがなる可能性があり、決して他人事ではありません。まったく英語に不自由のない方が、認知症の発症以降日本語しか話せなくなり、家族とコミュニケーションがとれなくなってしまうようなケースも起こっており、海外で暮らす私たちにとって、認知症を正しく理解することは大変重要です。

本セミナーでは、第一線で活躍する専門家のお二人が、認知症の基礎知識や予防のポイント、認知症予備軍である軽度認知障害(MCI)、また認知症と診断されたときの対応方法について、日本語でわかりやすくご説明いたします。

海外在住者必見の内容となっておりますので、ご自身やご家族の認知症対策、また身近に認知症の方がいらっしゃる方など奮ってご参加ください。

会場：Dougherty Community Centre

(7 Victor Street, Chatswood)

日時：3月19日(土)13:30～15:30(開場：13:00)

定員：85名

参加費：JASIC会員無料／非会員10ドル

(当日現金にてお支払ください)

※お茶とお菓子がつきます。

講演内容：

1. 「JASIC の活動状況及び会員サービスについて」

2. 「もの忘れはないですか？」

－ 年齢相応？それとも認知症？

藤田保健衛生大学 前島伸一郎教授

3. 「認知症 － 発症予防とその対応」

国立長寿医療研究センター 大沢愛子医師

4. パネルディスカッション

「海外在住の日本人が認知症を発症したら」

お申込み・お問い合わせ：

メール info@jasic.org.au

電話：0456-219-340

(お電話でのお問い合わせを希望される方は、お手数ですが日本語でお名前、年齢、ご連絡先をお残しください。こちらからのお返事をもって登録完了となります。)

世界モダン建築巡礼 71

Jun Sakaguchi (Architect)

安曇野ちひろ美術館

by 内藤廣

誰もが一度は目にしたことがある日本の代表的な絵本作家であるいわさきちひろの作品を集めた美術館。長野県の松本市に近い安曇野アートラインという北アルプスに点在するアート関連の施設の一角としてちひろ公園内に所在する。

設計は美術館や低密度のプロジェクトを得意とする内藤廣。彼は日本各地でその土地に合った木を基調とした温かみのある建築をつくり続けてきている。

この建築も地上1階建ての小さい規模で、その特徴ある三角屋根が連なる様相は周囲の美しい北アルプスの山並みを建築として表現しているものである。

中央に中庭が配置され、その周囲に各施設が並ぶ。各部屋は必要に応じて壁を持つが、全体としては三角屋根が連なる下に緩やかに区切られている。つまり一般的な堅い壁によって空間が途切れるのではなく、全体が一つの空間としてつながりを持っているのである。屋根は木の構造で支えられた木板張りであり、木の床やテクスチャのある塗り壁と一緒に優しく、自然な表情を与えている。



絵を見るだけでなく、そこで時にくつろぎ、楽しめる空間を意図している。内藤氏は内部でも外部でも「ボーダーのない空間」をつくることを考えたという。

日本の建築家らしくディテールにこだわりながら丁寧に作られた作品といえる。それはいわさきちひろの優しい絵に対応していると思う。



シドニー
ウエストサイド
ストーリー第5回
西の都、パラ

●大倉弥生

数年前、ある日本語メディアに掲載されていたパラマタ(Parramatta、略してパラ)の街案内の記事に軽いショックを受けたことがある。冒頭で「名前は聞いたことがあっても、多くの人は行ったことのない街」と紹介されていたのだ。シドニー日系コミュニティの多数派にとっては確かにそうなのかもしれないが、西部に住む者にとってパラマタはいわばシティのような存在。近所にショッピングセンターがまだなくてスーパー以外の量販店がなかった頃、子供のおもちゃとか私のとか日常の必要最低限以上の物が要る時はパラマタ・ウエストフィールドに買い出しに行ったものだし、再入国ビザをオンラインで申請できなかった頃はパラマタ駅近くの移民局に足を運ぶという具合で、なくてはならない便利な場所なのだ。それを、どこか遠くの未知の街のように紹介されて、「シドニーのはずれに住んでる」感を味わわされた。

そんなパラマタの名前が連日ニュースに出てくる事件が起きたのは、昨年10月。ニューサウスウェールズ州警察本部前で帰宅しようとした職員が15歳の少年に射殺された事件である。実は、警察本部が市内からパラマタに移っていたことをこの事件で初めて知った。州第2の都市として成長するパラマタに政府機関や大企業が移ってきていることは耳にしていたが、事件や大事故がある度にメディアに出て会見するシビオーネ警視総監の職場もパラマタだったとは。

私はM4をシティ方向に向かって通勤しているが、朝混んでいるのは意外にも西へ向かう反対車線のほうである。シティ方向はスイスイ、パラマタ方向はノロノロと言っても過言ではない。いまM4は片道3車線



マングローブが両岸に茂るパラマタ川上流



Parramatta(市内から西へ23km)のタウンホール

から4車線化への工事が進んでいる。これはより多くの車を市内に運ぶためではなく、第2空港の建設も決まっているシドニー西部の経済成長を予測してのことなのだろう。

ところで、パラマタを拠点とするラグビー(NRL)チームの名は、「パラマタ・イーグルズ」。Eel、ウナギである。これはパラマタの地名が「ウナギのいる所」といったような意味の先住民の言葉に由来するためらしい。イーグルならぬイーグルでは締まらない感じがするが、以前オリンピック・パークにある池で見かけたウナギはナマズと言っているような黒い大ウナギだった。エサやり禁止と知らずに子どもが投げたパン屑に、しぶきを上げてたかって来る様子は恐ろしい感じがするほど。Eelと聞いて日本で食するウナギをイメージするのが間違っているようだ。



NRLパラマタ・イーグルズのロゴ

パラマタとシドニーはパラマタ川で繋がっている。サーキュラー・キーからリバーキャットというパラマタ行きのフェリーに乗ってみるのも面白い。1時間弱でオリンピック・パークのあるホームブッシュ・ベイに。ここは2000年のオリンピックに向けて整備される以前は化学工場の廃棄物で汚染が深刻だったらしい。ここを過ぎると川幅が狭まり、両側にはなんとマングローブが茂っているのが見えてくる。その先には数年前まで稼働していた石油精製所の無機質な姿も見え、この辺りが工場地帯だったことがうかがえるが、川は静かでのどかだ。終点のパラマタ・ワープに向かってゆっくりと遡上するフェリーの舳先の向こうに、やがて建設中の高層ビルが見えてくる。穏やかな川面とマングローブ林とビルのコントラスト。開発が進むパラマタの一風景である。

映画

CINEMA

Deadpool

監督:ティム・ミラー

出演:ライアン・レイノルズ、モレナ・バカリン、ジナ・カラノ 他

対象鑑賞者:MA15+

おすすめ度:★★★★☆



デッドプールは、型破りな異色ヒーローで、金次第で敵にも味方にもなる。「X Men」シリーズに登場する傭兵の1人だが、その正体は、ウェイド ウィルソンという男で、癌の治療のために回復能力と不死を手に入れる。過激なストーリーはもちろん、二丁拳銃から日本刀まで扱えるデッドプールのアクションも見どころ。「デッドプール」は、このアンチヒーローがいかにして生まれたかを描く誕生のストーリー。主人公のデッドプール役をこなすライアン レイノルズは、2010年に「ピープル」誌が選ぶ最もセクシーな男に選ばれた。暴言、性描写、暴力シーン、ヌードシーンなども多いため、観る人は要注意!だが、ブラックジョークも多いので、この手の映画が好きな人にはたまらないかも。

書籍

BOOKS

恋しくて(Ten Selected Love Stories)

著者:村上春樹 編・訳

発行:2013年 中央公論社

おすすめ度:★★★★★



村上春樹が厳選・翻訳した海外作家の書いたラブストーリー9編に、村上自身の書き下ろしを加えた10篇の恋愛小説アンソロジー。恋愛にあこがれる人、恋愛中の人向けというよりは、恋愛の甘さ・苦さをかみ分けられる大人のあなたにお勧めの作品集だ。時代背景も場所も状況も異なる(9.11後のアメリカ、スイスの田舎町、ブリスベン、第二次世界大戦前のドイツ、カナダ、不倫、同性愛、年齢・社会的地位の格差等々)10篇10色の恋物語は、「誰かを好きになる」ことの無限の可能性を教えてくれる。そして恋愛は明らかに主人公たちの人生に豊かな味わいをもたらす(それが甘かろうと苦かろうと)、彼らは切なくても苦しくてもそこにながしかの意味と生きがいを見つけているのだ。恋のない人生より、たとえほろ苦い恋でも恋のできる人間は幸せ、と思わせてくれる珠玉の短編集。

音楽

MUSIC

25

アーティスト:Adele

発売:2015年12月

おすすめ度:★★★★★



前回のアルバム21から4年ぶりの待望のAdeleの新作。ファーストシングルとなったHelloから話題は大きく、その歌唱力は紛れもないスーパースターの地位を確保するものとなった。今回のアルバムはこれまでの素晴らしいアルバムをさらに発展させたものであり、Adeleの歌唱力を隅々まで表現しているといえる。この若干27歳のシンガーは前作21を発表してから音楽業界を離れることを考え、活動を休止した。その後も作曲のスランプに陥ったが、見事復帰し、今回のリリースとなった。このアルバムは当然各チャートでNo. 1を獲得し、アメリカでは発売の1週間で338万枚を売ったという。これまでのソウルなアルバムに比べ、リズムカルな部分も増えた作品だが、When we were youngやAll I Askといったバラードは非常に美しい。

鑑賞

DVD

イキガミ

監督:瀧本智行

出演:松田翔太、塚本高史、成海璃子、山田孝之、他

おすすめ度:★★★★★



間瀬元朗の同名コミックを原作とした映画。多くの人間を生かし国を繁栄させるため、選ばれた人間をあの世に逝かす法律「国家繁栄維持法」。つまり国家繁栄のために、千人のうち1人の若者が政府により強制的に殺されるという、なんとも恐ろしい法律。死亡予告証「逝紙(イキガミ)」が届けられるのは、死亡予定時刻の24時間前。イキガミ配達人藤本と死亡予定者4名の、魂を揺さぶる物語。この法律が本当の世界にあったら、と思うとぞくぞくとするが、「死」というダークなテーマの中に「希望の光」を感じさせてくれる、泣ける映画だ。人生最期の24時間。あなたは誰のために生きてますか?山田孝之の演技がとびきり光っている。

●このコーナーに皆さんからの投稿をお寄せください。映画・音楽・本・DVDなど、感動した作品や、是非、皆さんに紹介したい作品...など、読者の皆様からの投稿をお待ちしています。(メールあて先:hbma@optusnet.com.au)



佐藤至子(日本大学文理学部)
ysato@chs.nihon-u.ac.jp

第77回 金沢訪問記

先日、金沢(石川県金沢市)に行ってきた。東京駅から北陸新幹線「かがやき」に乗車、金沢まで約2時間30分である。今回の旅の目的のひとつは「金沢21世紀美術館」に行くことだった。

金沢の観光地といえば、金沢城(金沢城公園)と兼六園が有名である。金沢21世紀美術館は、それらの南西側にある(2004年開館)。

名前から想像できるように、現代アートを展示する美術館である。しかも、建物そのものも楽しい。ほぼ円形で、外に面した部分はガラス張り。内部の展示室も、いわゆるホワイトキューブ(白い壁の四角い部屋)の連続ではなく、ガラス張りの空間があったり、天井のない空間があったりと、とにかく開放感がある。

内部は有料ゾーンと、無料ゾーンに分かれている。有料ゾーンでは期間限定の展覧会が開かれているが、いつ来ても見られる恒久展示作品もある。

おすすめは、夜に行くことである。夜の21世紀美術館はすごい。それを知ったのは偶然だった。土曜の夜に500円で乗り降り自由の「金沢ライトアップバス」に乗り、「ひがし茶屋街」をぶらぶらした時、案内してくれたボランティアガイドさんに、おすすめの場所を聞いたのだ。すでに21時近かったのだが、ガイドさんは「21世紀美術館は22時まで開いているし、ライトアッ



プしているからきれいです」と教えてくれた。

行ってみたら明かりがこうこうとついでいて、確かにきれいだった。ただ、人の姿が見えず、少し不安になった。道連れの存在を心強く思うのは、こういう時である。私と友人は多少の勇気を出して中に入った。

円形の壁にそって進んでいくと、奥のほうにスタッフらしき若い人たちがいて、カメラで何かを撮影していた。ほっとして壁沿いに一回りし、私がトイレに寄っている間、友人は館内地図を熟読して、無料ゾーンにも恒久展示作品があることを発見した。今度はそれらを探しながら、館内をくまなく歩きまわり、作品を見つけては、いちいちびっくりするという体験をした。びっくりした理由は、「こんな場所にあるとは…」という意外感と、作品そのものが驚きの要素を持っているためである。実際に見て驚いてほしいので、詳しくは書かない。

人がいなくて静かで、ガラス張りの外は真っ暗。そういう環境で作品を見るというのは、今までにしたことのない新鮮な体験だった。

翌日、有料ゾーンの展示を見るために再訪すると、館内には明るい光がさしこみ、たくさんの人が来ていて、前夜とは違う親しみやすさにあふれていた。夜と昼、21世紀美術館には二つの顔がある。金沢に旅行する際は、ぜひ訪れていただければと思う。

外食日記



Bistro Hulu 葫芦小館

住所 90 Willoughby Road, Crows Nest

電話 02-9966-8899

営業時間 火～日 12-3 pm, 5:30-10pm

月曜定休

価格帯 \$20～

雰囲気 7

サービス 7

料理 7

今回はクローズネストにあるBistro Huluを紹介します。実はこの店、意外にも中華レストランなんです。名前が示すように通常の中華レストランとはちがひ、料理は「modern spin on traditional Chinese dishes」と評されているように、伝統的な中華料理にモダンなスピンを効かせた、最近見かけるようにな

った創作料理を出す店です。例えばグレープフルーツと蜂蜜でマリネされたポークスペアリブ、sauvignon blanc(白ワイン)を使って調理された野菜など中華料理としては一風変わった食材や組み合わせですが、これが中々美味で新鮮な味わいです。私たちが食べた中でもマッシュルームの餃子、小龍包は特に美味しかったです。店構えは若者の多いクローズネストにぴったりな、こざっぱりしたカフェレストラン風です。ちなみにHuluとは瓢箪のことです。

試してみよう マクロビオティックの健康レシピ 食ハ物を変えると、体も心も変わる

池田恵子
soramame

第63回 カボチャの塩煮

昼間は暑くても、夜になるとだいぶ涼しくて、秋を感じる頃となりましたね♪

さて、秋の初めといえばカボチャがおいしくなる季節。今回はカボチャの持つ甘味が最大限に引き出される、塩煮をご紹介します。コツは最初に少量のシーソルトを振って5分間置くこと。こうすることで、カボチャのうまみと水分がジワっとにじみ出て勝手においしくなってくれます。

ほんの少しの塩だけでこんな味に！ とびっくりする家族の反応が楽しみですね。

【材料】

カボチャ 400g(皮付きのまま一口大に切る)
シーソルト ひとつまみ
水 少量

【作り方】

- ①鍋にカボチャを並べ、シーソルトをふって混ぜ、5分置く。
- ②少量の水(鍋底から5ミリくらいまで)を入れて強火にかけ、沸騰したら弱火にして20分煮る。
- ③蓋をしたまま粉ふきの要領で2〜3回鍋を揺すり、ふたを開けて水分を飛ばす。

*シーソルトには、ミネラルが豊富に含まれます。

*カボチャやタマネギのように地面の近くにできる丸い野菜は、陰陽でいうと中庸にあたり、気持ちを落



ち着かせたり、自然の甘味が血糖値を整えたりする働きがあります。

マクロビオティックって？

マドンナやハリウッドスターたちが実践している食事法ということで有名になったマクロビオティック。実はこれ、大正時代に日本で発祥した「食養生」「正食法」のことです。穀物を中心とした菜食をする、食物を丸ごと食べる、住んでる土地で採れたものを食べる、動物性の食を避ける、白い砂糖を避ける、そうしているうちに自然と心も体も健康になる。そんなシンプルで簡単な方法です。気軽にできるマクロビオティックのヒントがいっぱい。詳しくはウェブサイトをご覧ください。

→ www.soramame.com.au



DISCOUNT

日本食販売

JCS会員様 特別ご優待

お買物合計金額より5%割引!!!
必ずお会計の前にJCS会員の旨をお知らせ下さい。

3月17日(木)~19日(土)の3日間!!

イースターセール開催★

“フジペーパリーのパン”を3日間とも販売!!

全品20%OFF ※一部商品を除く

【期間中の営業時間】

17日(木) 10am - 6pm
18日(金) 10am - 5pm
19日(土) 10am - 5pm



●お取り置き不可
●割引済み商品対象外
●他の割引との併用不可
●ポイントカードの捺印不可
●オンラインショッピング対象外

J-Top Trade Australia Pty. Ltd. Unit 3, 26-32 Kent Rd, Mascot NSW 2020
Ph: 02-9317-2500 / Fax: 02-9669-1988 / Email: order@jtt.com.au
営業時間: 月-土 10AM-5PM / オンラインショッピング: www.jtt.com.au
*駐車スペースあり*配達サービスあり(詳しくはWEBサイトをご覧ください)

Travel Centre International

格安航空券お取扱い中!
弊社では、別途発券手数料は頂きません。

全日空(ANA)就航記念! ※2015年12月12日~

航空券ご購入方は、海外旅行保険割引 20%以上!

→ 日帰りツアー/国内旅行
シドニーの他にも、ケアンズやメルボルンのツアーもあります!

→ TGIオリジナルツアー
ブルーマウンテンや土ボタル、ハンターバレーなど、お手頃値段でツアー手配致します。
(最少催行人数4名)

→ JR Pass 取扱い中

Suite 602 Level 6
309 Pitt Street Sydney NSW

Tel 02-9267-7751
Email: tci.travel@bigpond.com
<http://www.tcisydnev.com/>

お気軽にお問合せください!





【第157回】 ニュートリノの仇を重力波で

2月12日に『重力波、アメリカチームが初観測』という、大きな科学ニュースが世界を駆け巡りました。『重力波(GW)』が理論的に予測されたのが100年前の1916年で、その後半世紀程は観測方法の確立に費やされ、70年代に入り漸くレーザー光線を使用して観測する『重力波望遠鏡(GT)』として完成しました。その雛形となったのがLaser Interferometer Gravitational-Wave Observatory=LIGOと、呼ばれるものでアメリカの二つの大学が共同で基本設計をしました。80年代には、アメリカばかりでなく日本及びヨーロッパでLIGO建設への合意が形成され、90年を境に本格的な実験装置が次々に製作され、技術面と観測方法での開発が進みいよいよ本格的な観測への機運が高まりました。

GT建設に拍車を掛けた契機は、1987年に日本の研究者による宇宙から飛来する素粒子の一つ『ニュートリノ(N)』の初観測です。11個のNを捉えた観測が高く評価され、装置の設計から観測の統括を担当した小柴昌俊東京大学教授は、2002年のノーベル物理学賞を共同受賞しました。幸運とも言えたnの初観測が追い風と成り、愈々日本版LIGO建設計画が具体化することに。そうした日本の動きに対し、Nで完全に先を越されたアメリカの研究陣が燃えたのは明らかで、1300億円の高額予算を獲得し99年に独立した二箇所のGTを稼動させました。その後より遠方の天体

を目指し、測定器材の精度の一層の向上を計り昨年9月12日から定時観測を開始しました。話題となったGWが検出されたのは、観測開始から僅か2日後の14日のことで、正にビギナーズラックといえるでしょう。日本でも『Kagra』と命名されたGTが既に完成し、来年から正規の観測が開始されます。アメリカ側が100年目の今年に合わせ精力的に観測態勢を整えたのは明らかで、少なくとも初観測の栄誉を目指していた日本に対し3年以上の先行となるのは間違いありません。

GWが予測された切っ掛けは、有名は『りんごが木から落ちる』逸話で知られるイギリスのアイザック・ニュートンの『万有引力の法則』を、アルバート・アインシュタインが宇宙の何処でも、如何なる状況下でも成り立つ様に改訂し纏めた『一般相対性理論(GR)』の誕生です。GRによると、あらゆる質量を有するものが運動する時に、GWがエネルギー波として放出されます。ただし、波といっても頗る特殊な形態で、光や電波のように山有り谷有りの一般的な波形は一切無く、発生場所の空間の歪みです。イメージとしては、重量物を乗せた部分が凹んだ空飛ぶ絨毯といったところでしょう。従って、望遠鏡に当たる観測器材も全く異質で、主要部は長さが3~4kmの円筒2本で、両端に吊るされた鏡の間で発生する距離の揺らぎをレーザー光線で計測します。揺らぎの波形が得られれば、GWとして届いた空間の歪みとマッチングしたと見做されます。観測データが蓄積されるにつれ発信源の詳細な解析が可能となり、近い将来天文学の主流分野としても期待されます。

100年待って漸く認められた記念すべきGWの発信源は、数値解析で夫々太陽質量の36倍と29倍という二つの『ブラックホール(BH)』が合体したBHで、距離はおよそ13億光年。また、このところ日本に圧され気味であった実験物理学で、アメリカを100年に一度の快挙に導きました。2番も、また良よしとしますか。

スポーツ天国 SPORTS 第91回

ソフトボール国際大会

2月2日から3日間、ブラックタウンのオリムピックパークで「2016 Softball Australia Down Under Series」と銘打たれたソフトボールの国際大会が開催されました。

オーストラリア代表(グリーンとゴールドの2チー

ム)とニュージーランド代表に加え、日本から24歳以下の代表チームが参加しました。日本代表は、予選リーグ、決勝トーナメントとも負けなしの7戦全勝で優勝しました。

トヨタの実業団チームが毎年、同じ場所でキャンプを行っていて、翌週にオーストラリア代表との試合を行いました。(ぴか)

※会員の皆さんからの情報も受け付けていますので、いろいろ教えてください。よろしくお願ひします。Eメールは、kenerit@gmail.comです。(ぴか)

暮らしの医療

アナフィラキシー Anaphylaxis

ドクター・鳥居 / Northbridge Family Clinic

アレルギー反応のなかで、一番重度の現象で、生命の危険に陥ることもあります。複数の器官系に反応がおこり、そのうち呼吸器系か循環器系、あるいは両方に必ず関わってきます。アレルギー抗原との接触後、反応は早く、10分以内から1時間のあいだにおこります。

食べ物アレルギーが一番多い原因ですが、薬品アレルギー、それに昆虫に刺されておこるアレルギーなどもあります。

人口の約10%は何らかの食物アレルギーを持っているのに対し、アナフィラキシーがおこる確率は人口の約0.01%です。

主な原因

*食べ物

ミルク、卵、ピーナッツ、その他のナッツ類、ゴマ、魚、甲殻類、大豆、そばなどがよくアレルギーをおこす食べ物ですがこれらのものだけには限られていません。どんな食べ物でもアナフィラキシーをおこす可能性はあります。非常に敏感な人でしたら食べ物のおいだけでもアレルギー反応がおこることもあります。

*昆虫毒素

昆虫に刺されたときに体内に注入される毒素に反応してアナフィラキシーがおこることもあります。ハチ、スズメバチ、アリ、それにダニなどでアレルギー反応がおこることもあります。

*薬品

あらゆる薬品(市販薬でも処方箋が必要な薬でも)にアナフィラキシーをおこす可能性はあります。ペニシリン系統の抗生物質、造影剤などが原因となることがあります。

*その他

ラテックスやゴム、それに運動がひきおこすアナフィラキシーもまれにあります。また、原因不明の場合もあります。

子どもの年齢層では食べ物アレルギーが一番の原因です。5歳以下に多く、死に至ることはあまりありませんが油断は禁物です。大人の年齢層では昆虫毒素と薬品によるアレルギーの方が比較的多くなります。アナフィラキシーの1%は死に至りますが、その大半はこの二つの原因によるものです。

症状

- ・皮膚 蕁麻疹、顔、目、唇の腫れ
- ・消化器 吐き気、嘔吐、下痢
- ・循環器 嗜眠状態、虚脱(血圧が下がったショック状態)
- ・呼吸器 嘔れ声、のどの詰まり感、咳、ぜん鳴、呼吸困難

検査

アレルギー抗原に対する血液の抗体反応の大きさや皮膚のパッチテストの反応の大きさだけで次におこるアレルギー反応のひどさを予測することはできません。アレルギーの専門医でこれまでに起こった症状と、これらの検査結果を統合して判断をしてもらうことが大切です。アナフィラキシーをおこしうる抗原が確認されればこのような抗原との接触を徹底的に避ける対策が必要です。

危険因子

食べ物アレルギーではピーナッツと木になるナッツ類(アーモンド、カシューナッツ、ココナッツ、ヘーゼルナッツ、マカデミアナッツ、ペカンナッツ、パインナッツ、ピスタチオ、クルミなど)がひどいアレルギーをおこしがちです。また、慢性の喘息持ちで、コントロールが不十分な人はアナフィラキシーがおこるとより危険です。僻地で緊急医療が受けられない地理的環境も危険因子になります。

治療

アナフィラキシーがあきらかにおこっている場合は至急アドレナリンを注射しなければなりません。もし、循環器に影響がある場合は起き上がると血圧が急に下がる危険がありますので、嘔吐や呼吸困難がおこっていないければ寝かせた状態が適切です。酸素補給や点滴による水分補給が必要となることもあります。もしすでにアナフィラキシーを経験したことがあり、原因がわかっている場合は極力そのアレルギー抗原を避けるようにしなければなりません。

もし誤ってその抗原と接触してしまった場合にEPIPENという携帯で持ち歩くことのできるアドレナリンの自己注射があります。これはアレルギーの専門医で最初処方される薬です。一度専門医の判断で処方されればその後は一般開業医でも処方箋を出してもらえることができます。ただし、この薬は軽いアレルギー反応がおこっているときに使用すると危険ですので必ず医師の指導通りに使わなければなりません。



仏教語からできた 日本語 その124



渡部重信
hbma@optusnet.com.au
浄土真宗本願寺派[西本願寺]
オーストラリア開教事務所長

自業自得(じごうじとく)

普通に日本語を使っている、「自業自得」という言葉が出てくる場面を考えますと、往々にして悪い結果が起きたときであり、それが、当人の行いの結果であり、責任は自分にあるということで、「気の毒だけど、それは自業自得でしょ」と使います。「今日のテストで100点取った！」と喜んで我が子に、「自業自得だったね」なんて言葉はかけないと思います。でも、「年末年始にかけて忘年会・新年会が続き、暴飲暴食ですっかり体調を崩してしまった」。これは、無茶苦茶な食生活というその人の行いが、体調を崩すという結果を生み出したので「そりゃ自業自得だ！」と言われてもすんなり理解できます。

ところが、本来は善いことも悪いこともすべて自分の行いが生み出した結果ですよ、というのが自業自得の意味なのです。自業自得とは、自分の行いの結果を自分が得るといことです。ですから、テストで100点取れたことに対して、「自業自得だ」と言うのは本来間違いでは無いのです。また、「一生懸命、努力し工夫してセールスをしたので、売上げが上がった！」というのも、やはり本人の努力(業)が売上げアップを生み出したので、「自業自得だったね」と言っても大丈夫なのです。ただ、こうした言い回しをしている例をこれまであまり聞いたことがないということで、一般には「それって使い方間違っていない？」と思われてしまうのが実情ではないかと思えます。

自業自得という言葉は、仏教の教えの「因果の通り」を言い表している言葉です。原因となる行動があって、今の結果が起こっているという教えです。何も原因がないのに良い結果も悪い結果も起こりません。ですから、私たちの毎日の生活の中で、色々なことを自分が行いそれが原因となって何かが起こった時、それが嬉しいものであった時は喜んでそれで終わりですが、苦しみをもたらすものであった時は、何で私がこんなに苦しまないといけないのか、とその原因となったことも考えずに、ただ延々と悩むかもしれません。しかし、その原因を作っているのはやはり自分であったことを知らされるのが因果の通りであり、その結果が自業自得なのです。

お釈迦様は、運命の原因は自身の業(ごう)にあると教えます。仏教で業とは自分自身の行いのことを言います。私たちの運命は誰かが決めたものでもありませんし、誰かが与えたものでもありません。自分の運命は、自分自身のこれまでの行いが生み出した結果です。その点においては、自分の運命の主人公は自分自身です。そして自分の行動を変えることで自分自身の運命を変えることができるのです。自分の行い(業)が自分の運命を生み出しているのだよと言われているのです。自分の未来のために、今、良い行いをするよう心がけたいものです。合掌

法律Q&A 弁護士に 聞いてみよう 113



林由紀夫 (Yukio Hayashi & Associates)

今回はDomestic Violence(以下DV)についてです。

Q:DVとは何ですか？

A:DVとは家族または親密な関係にある人が一方を暴力や脅迫により支配または威圧する行為。DVは身体的暴行に限らず、性的・心理的虐待、暴言、ストーカー行為、社会的・地理的隔離、財政的虐待、動物虐待等も含まれる。DVは犯罪行為であり他人に対する暴力と同じように扱われる。但し、DVの場合は親密な関係を持つ者同士の間で起きるため、その行為の発生や継続を阻止するための措置が特別に設けられている。余談だが、オーストラリアでは特に人里離れた場所においては、被害者自身がDVを受けているという認識がない場合があり、他の家族や友人、ソーシャルワーカーたちの適切なDV防止に関するアドバイスが必要となるケースが多々ある。DVは色々な状況で起こるが、被害者が女性である場合が圧倒的に多いと報告されている。また、統計局の調査によると女性のうち17%が、パートナーや元パートナーから何らかのDVを受けているという。

Q:DVの被害に遭った場合はどうすればよいですか？

A:DVの阻止・防止に関し色々な法的措置がとられているが、それらの措置は実際にDVの危険に直面している被害者にとってはあまり意味が無い。その場合、警察に通報するのが常套手段であるが、状況によっては電話すらできない場合もあり、かつ、通報しようとする行為がよりDVを挑発する結果にもなりかねない。最も重要なのは被害者の身の保全である。従って危機的状況にある被害者は、隣人宅に救いを求めるなり、まずその場から逃げ出すことを考えるべきだ。場合によってはWomen's Refugeなどが運営している施設に避難することも考えなければならない。

Q:警察に通報する場合はどうすればよいですか？

A:ダイヤル000で最寄りの警察に連絡をとる。警察には住所氏名をはっきり伝え、事の緊急性を説明する。尚、担当警察官の名前をメモしておくこと。そうすることで責任の所在をはっきりさせておく。もし、警察が即座に対応しない場合は再度、警察に連絡を取り今度はDuty Sergeant(巡査部長)に直接訴える。また、各警察署にはDomestic Violence Liaison OfficerなるDV対応専門の警察官がいるはずなので、直接訴えることもできる。但し、通常は他の仕事も兼務しているので、つかまらない場合も考えられる。

Q:それでも思うように対応してくれない場合は？

A:その場合はCommunity Service Domestic Violence Lineや、Crisis Line、Women's Refuge等に連絡(緊急時通報専用電話1800-656-463、24時間対応)し、そこから警察に通報してもらうこともできる。

和子の♡ 愚駄話し

【第20回】 お国柄一多文化社会

ミーティングの途中でぼうっとしていたら、あれ？これイタリア語？かと思ったら英語だったなんてことがある。

先日ある市役所の集まりに出席したら、さすが多文化社会、20カ国からの人たちが出席している。これがまた賑やかでお国訛りが強いので(自分のことはさておき)、よっぽど真面目に一生懸命聞いていないと何を言っているのか全くわからなくなってしまう。

それにどちらかという引退した年齢層の人たちなので、さくさくビジネスライクに物事を進めるなんてことは夢にも思っていない。とにかく自分の言いたいことをまず言って、言い負かして、サア次は？みたいなどころが無きにしもあらず。

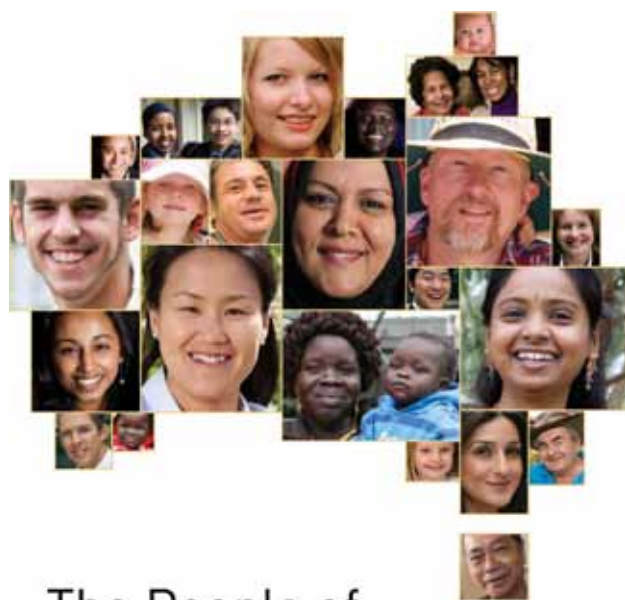
イタリア人のおばさんが何か言っている最中に、イラン人のおばさんが「黙って！黙って！みんなが一緒にしゃべったらわからなくなる。ワーワーといちどきにしゃべらないで！今は私が話すんだから！」とガナったところで、(まあ、そうだよな。これじゃ鶏小屋みたいにうるさいもの。これで静かになるのかな？)、なんて思っていたら、イタリア人のおばさんは喋りやめないし、今度はポーランド人のおばさんも何か言い始めた。それも、ええー？それってさっき決まったことじゃない！そこを「もう、それはさっき決まりました」なんて言わずに、議長をしている市役所の中国系女性が丁寧にもう一度説明している。多文化社会で仕事をしている人は忍耐強くないといけなのだなあ、と改めて感じ入る。

ミーティングの途中にお茶の時間がある。これがまた遠慮しているとお茶もコーヒーもなくなってしまっ、台所まで取りに行ったら、その間にお茶菓子はとうの昔に無くなっていたりする。このミーティングに月一で出席するのはちょっとつらいなと思っていたところ、昨年の終わりから3カ月に一度になってホッとしている。

私たちの年代層って、人を押しつけても自分の意見を通すなんてことはみっともない、はしたない、してはいけないという教育を受けているので、こういう場では



ちょっと負けるよな、なんてつくづく思う。でもまあ、最近は何の功もあり、そんな場所でも自分の意見が言えるようになってきた。何か思うことがある場合は、何が何でも自分の意見を言うようにしないと日系コミュニティ全体が、どうせ何も考えはないのだろうと無視されかねない。

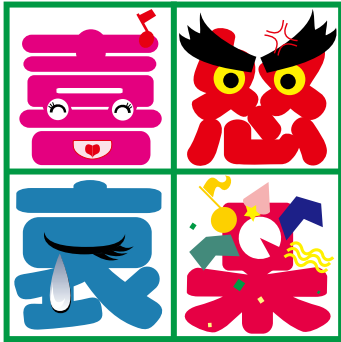


The People of AUSTRALIA

国境を他国と共有しない国で長く育った私達は、自分から意見を言わないと無視されてしまう社会だからと思いつつも、誰かが分かってくれるだろうと、ほんわか、ぼんやりしているところが少しある。

オーストラリアの人口は2400万人で、260言語が毎日使われていて、400万人は英語以外の言語を話し、1000万人の人たちが自分自身または親が外国生まれなのだそう。こうして数字を並べてみてもピンとこないが、今を生きる次世代の若者たちは、私たちが育った社会とは全く違った世の中に属しているのだということはわかる。我が日系次世代の若者たちは多文化社会を学校時代から体験し訓練されているから、しっかりと人前で意見が言えるようになってきているのだろうか。





今月の喜怒哀楽＜喜＞

シドニーでは人口増加や海外からの投資に伴って住宅需要が非常に大きく、数々の新しい住宅プロジェクトがあり、Architectの立場としてははてんでご舞いです。そのディマンドに対応すべく僕自身もいくつかのプロジェクトに関わっていますがその短いタイムフレームや多くの要求事項は今までにない密度の仕事量を要求してきます。夜中まで働くことも珍しくないこの頃です。そんな中クライアントが素直にこちらの努力をたたえてくれる時は何よりも嬉しいことです。分かっているてもその頑張りを褒められることは何よりも大切です。お互いにシャイになってしまうこともあると思いますが、クライアントでもオフィスのチームでも当たり前のことと褒めたりたたえることはその人の仕事への態度をも変えるものになると思います。みなさん、いつも周りの人を褒める習慣を持てるといいですね。(JUN)

編集後記

▼年が明けてからというもの、去年に輪をかけて社会の不安定さを暗示するニュースが多いように思います。世界的な株価暴落、石油価格のさらなる下落、中国経済の予測以上の不調、引き続きテロの脅威とシリアの空爆、複雑・困難化する難民問題、北朝鮮のミサイル発射、などなど。世界秩序や経済・社会のバランスが変化しつつあるときはいろんなことが不安定化し危険が増します。こんな時は家族や周囲の人々との関係や思いやりを大切に、少しでも物事の流が良し変化に向かうよう、一人ひとりが心の希望の灯をともし続け、良い行いを心がけていくしかないですね。(さかな)

シドニー日本クラブ2015/16 & 2016/17年度役員一覧

役職	氏名	担当/専門委員会	携帯電話	E-mail
名誉会長	高岡 正人	在シドニー日本総領事	-	-
相談役	Chalker 和子		0404-043-393	kazukoch9@gmail.com
相談役	水野 亮三		0422-853-456	roymizuno@hotmail.com
会長	水越 有史郎	教育支援委員会代表	0412-283-393	miz@jams.tv
副会長	渡部 重信	編集委員会編集長	0412-396-014	hbma@optusnet.com.au
副会長	平野 由紀子	行事・レインボープロジェクト	0414-758-295	yukikosal@yahoo.co.jp
理事	多田 将祐	行事	0404-187-579	kenerit@gmail.com
理事	川上 正和	行事	0433-655-616	makka@k2-inter.com
理事	Joannes えみ	行事	0434-002-432	ejoannes@optusnet.com.au
専門理事	林 さゆり	親睦の会会長	0412-019-878	shayashi@global-promotions.com.au
専門理事	Fraser 悦子	コミュニティーネット	0408-643-420	etsuko@mediaetsuko.com
専門理事	茂木 奈保子	City校代表	0421-504-867	jcsdaihyo2015@hotmail.com
専門理事	富田 明子	Dundas校代表	0411-734-819	jcs-jpschdundas@live.com
専門理事	水越 有史郎	Edgecliff校代表(兼任)	0412-283-393	jcs.edgecliff@gmail.com
事務局長	藤田 結花	事務局	0421-776-052	jcs@japanclubofsydney.org
監事	岩佐 いずみ	会計監査	0431-023-148	izuminsydney@gmail.com
監事	Richter 幸子	会計監査	0414-667-438	richjms@tpg.com.au

JCS傘下グループ・団体	代表・担当者	携帯電話	Email
親睦の会	林 さゆり	0412-019-878	shayashi@global-promotions.com.au
コミュニティーネット	Lincoln 瑞枝	0449-581-683	mizue44@hotmail.com
シドニーソーラン踊り隊	水越有史郎	0412-283-393	miz@jams.tv
ソフトボール部	加藤 雅彦	0402-011-198	ckato@nmpa.com.au
レインボープロジェクト	平野 由紀子	0414-758-295	yukikosal@yahoo.co.jp
編集委員会	渡部 重信	0412-396-014	hbma@optusnet.com.au

会員特典

JCSの会員の皆さんが受けられる
特典です。ぜひ、ご利用ください。

エーブルネット

Suite 30, Level 17, 327 Pitt Street, Sydney 2000

Phone: 02-9264-9601

Email: info3@able.net.au WEB:able.net.au

①SIMだけ\$9プラン(スマホ持ち込みの方におススメ)
国内通話は最安の\$0.17/30と、\$10で約30分間通話可能。しかもSMS50回/毎月無料、データ500MB付。

②アンリミテッド\$39プラン(国内通話が多い方におススメ)
国内通話/SMSは無制限、データ500MB付。データ容量だけ増やし、毎月自分に合ったプランにアレンジ可能。
特典:7カ月以上の契約でデータ申請手数料\$15無料

甘利鳥居会計事務所

Suite 1003 Level 10, 84 Pitt Street, Sydney 2000

Phone: (02)9223-7448

E-mail: info@taxjp.com.au

新規顧客に特典

JCS会員の皆様のタックス・リターンの申請・作成に当たり、料金から15ドルを割引いたします。お支払いの際にこのクーポンをご提示下さい。

同時にお二人以上で申請される場合にも、1枚で全員に適用できます。

ほんだらけ フル・オブ・ブックス

Level 2, 39 Liverpool St, Sydney 2000

Phone: 02-9261-5225 Email: hondarake@gmail.com

Website: http://fullofbooks.com.au

13,000冊の日本のコミックと、日本から毎週届く最新雑誌各種が読み放題！息抜きに、お待ち合わせまでの空き時間に、お子様の日本語のお勉強にも…。

シティの真ん中の癒し空間、ほんだらけマンガ喫茶スペース「FOBラウンジ」を是非ご利用ください！こちらのJCSクーポンをご持参いただくと、30分無料でご利用いただけます。(1枚に付き大人1名+子供2名まで利用可)

JTTディスカウント日本食販売

Phone: (02) 9317-2500

Fax: (02) 9669-1988

Email: info@jtt.com.au www.jtt.com.au

お申し込みの際に「JCS会員」と明記ください。会員の方は5%割引とさせていただきます。

\$200以上のお買い物の場合は無料配達サービスを行っています。(※配送可能地区、曜日はホームページまたはお電話にてご確認ください。)

NBCA PTY LTD

Suite 1001, Level 10, 307 Pitt Street, Sydney 2000

Phone: (02) 8999-2440 Fax: (02) 9261-0252

担当: 人材(高橋)、ビザ(山口)、留学(上田)

Email: info@nbca.com.au www.nbca.com.au

ビザ申請及び人材紹介費用につきましては、JCS会員のみ通常の料金から10%の割引にさせていただきます。留学につきましては、JCS会員のみ通常料金から特別割引させていただきます。(学校によりこのサービスの対象にならないものもございます。)

プラネットヘア(日本人美容室)

Level 2, 61 Market Street, Sydney 2000

Phone: (02) 9267-4881

JCS会員の方は平日15%Off、土日は10%Offになります。また、平日2時までに2人以上で来店の場合20%Off(カットは15%Off)

日本の器具、商品を使用していますので、安心して来店ください。特に白髪染めは植物100%のヘナを使用し、パーマは髪のコシがない方には十仁パーマをお勧めします。詳しくはwww.planethair.com.au/jp/をご覧ください。

Rumiko's Creation ROCOMI Beauty Circle

Mobile: 0402-178-519

お肌の敵、乾燥や紫外線…みなさん、毎日のスキンケアはどうしていますか？

きれいで健康なお肌は、健やかな毎日の“ビタミン美”…和漢植物エキス配合の薬用化粧品をぜひお試しください。店頭では手に入らない日本からの直輸入品です。

★JCS会員特典: 初回ご購入の際に、ご購入合計金額より5%割引。さらに洗顔時の必需品、ソープネットをプレゼント！お気軽にご連絡下さい。

そらまめ

Email: classes@soramame.com.au

www.soramame.com.au

Mobile: 0402-961-907

そらまめは、マクロビオティックのクッキングクラスや個人の献立プラン、コンサルテーションも承ります。JCS会員の方には、クッキングクラスとコンサルテーションの費用から1名様\$10割引をいたしますので、お申込みの際にお知らせください。お申込み、お問合せはウェブサイト、またはEmailでお気軽に♪

ケイナインリトリート by クラウドキャッチャー

276 Deepfields Road, Catherine Field NSW 2557

Phone: (02) 9606-5486

Email: sydney.ccatchers@gmail.com

シティからもノースからも1時間以内で行ける豪華なペットホテル。空調完備、素晴らしいエクササイズヤード、日本人のスタッフがいます。JCSの会員には、3泊以上の場合、1泊分の割引。デイケアもOK。

滞在中に、トレーニングもできます。メールは日本語での対応可能。お電話番号をいただければこちらから日本語で折り返します。

JCS事務局連絡先

本誌やJCSに関するお問い合わせは、Japan Club of Sydney Inc.
PO Box 1690, Chatswood NSW 2057、電話:0421-776-052(9時~18時)
Email:jcs@japanclubofsydney.org(藤田結花)まで。

JCSだより原稿送付先

原稿は毎月15日迄に、編集長の渡部重信 (Email: hbma@optusnet.com.au)
または、JCS事務局宛にEmailか郵送にてお送りください。

入会案内

入会をご希望の方は入会申込書に必要事項を記入のうえ、入会金と年会費を添えてJCS事務局までご返送ください。入会申込書はサイトからダウンロードできます。

- ①入会申込書に、入会金 \$33 と年会費 \$70 の合計 \$103 (GST 含む) 相当の小切手かマネーオーダーを添えて、事務局までご送付下さい。現金は受け付けておりません。海外会員・法人会員の場合は入会金なし、年会費 \$110 (GST 含む) です。
- ②ボランティアによる運営のため、事務処理に多少時間がかかる場合があります。会報「JCSだより」(月刊)の送付まで最高2ヵ月を目処として下さい。
- ③住所・家族構成に変更があった場合は、会報送付の宛名用紙の「登録事項変更届」に記入のうえ、事務局までお送り下さい。
- ④入会金・年会費は変更される場合があります。

If you want to join the JCS, please fill in the application form and send it with an appropriate cheque to: Japan Club of Sydney PO Box 1690, Chatswood NSW 2057. If you have any queries, please call on 0421-776-052.

- (1)Please fill out the form & send it to the address above with a cheque or money order for the joining fee \$33 plus the annual membership fee \$70, total \$103 (inc.GST). DO NOT send cash. For overseas members or corporate members there is no joining fee but the annual membership fee is \$110.00 (inc.GST).
- (2)The Club is run by volunteers, who will process your application. Please note that it could take up to 2 months before you receive our monthly newsletter for the first time.
- (3)Should there be any change in your address etc, please let us know without delay c/- the above address.
- (4)Please note that both the admission fee & the annual fee of the Club are subject to change without prior notice.

JCSだより広告案内と申込書

広告締切は毎月15日です。広告(完全版下)と小切手(前払い)を、PO Box 1690, Chatswood NSW 2057までお送りください。

広告スペース	広告サイズ	料金 (1回のみ)	会員割引料金 (1回のみ)	会員割引料金 (6~11ヵ月)	会員割引料金 (12ヵ月以上)
1 ページ	横17cm×縦25.5cm	\$ 220.00	\$ 176.00	\$ 154.00(月額)	\$ 132.00(月額)
1 / 2 ページ	横17cm×縦12.5cm	\$ 132.00	\$ 99.00	\$ 88.00(月額)	\$ 77.00(月額)
1 / 3 ページ	横17cm×縦8.2cm	\$ 99.00	\$ 77.00	\$ 66.00(月額)	\$ 55.00(月額)
1 / 6 ページ	横8.2cm×縦8.2cm	\$ 55.00	\$ 44.00	\$ 38.50(月額)	\$ 33.00(月額)
折り込みチラシ	A 4 サイズ以内	\$ 440.00	\$ 330.00	※非会員の継続掲載にも、継続掲載割引あり。	

「JCSだより」では皆様からの広告を募集しています。本誌は会員に直接送付されますので、格安な料金で浸透力のある広告効果が得られます。お申し込みの際は、上記のサイズ・期間・料金を明記の上、掲載する完全な広告原稿(サイズを守り、読みやすくはっきりと仕上がったアートワーク)を、小切手(宛名は、Japan Club of Sydney)と共に事務局宛(PO Box 1690, Chatswood NSW 2057)お送りください。全額前払いをお願いしています。締切は毎月15日必着です。

※折り込みチラシは、A4サイズ以内で印刷されたものを、部数分ご用意ください。(現在の部数は約400部です)

※広告内容が本誌に相応しくないと判断した場合、掲載をお断りすることがあります。ご了承ください。

※JCSでは本誌掲載の広告内容に関しては一切責任を負いかねますので、その旨ご了承ください。

● JCSだより広告申込書 ●

広告スペース 1 ページ 1 / 2 1 / 3 1 / 6 折り込みチラシ

料 金 \$ _____ (\$ _____ × _____ 回)

期 間 20__年__月号のみ 20__年__月号 ~ 20__年__月号まで__回

会社名 _____ 担当者 _____

住 所 _____

電 話 _____ FAX _____ Email _____